



ASOCIACIÓN NACIONAL EN  
DEFENSA DEL NIÑO

[www.andeni.net](http://www.andeni.net)

# ANDENI INFORMA

NOVIEMBRE 2016 N° 23

BOLETIN INFORMATIVO DE LA ASOCIACIÓN

## ANDENI 1996-2016

### *“20 años compartiendo sonrisas”*

### XIX ENCUENTRO DE ANDENI EN PUNTA UMBRÍA (HUELVA)

### *“No tendrá tus ojos, pero sí tu sonrisa”*

### TERCER CONCURSO DE FOTOGRAFIA



COMPRA YA  
TU  
PARTICIPACION  
DEL  
N° 10.296



# madOp

mediación  
post adopción  
psicopedagogía

C/ San Bernardo, 17- planta  
7ª (Ático)

28015 Madrid

Tfno. 91 787 81 56

[www.madop.es](http://www.madop.es)

- *MadOp* es un servicio de **Mediación, Postadopción** y **Psicopedagogía**, que incluye el acompañamiento profesional de un mediador familiar en diferentes áreas alrededor de la adopción.
- Atendemos a familias, niños, adolescentes y adultos adoptados.
- Asesoramos, **preparamos** y acompañamos **en la búsqueda de orígenes** de personas adoptadas.
- *MadOp* también organiza talleres y cursos para niños, familias y encuentros profesionales interdisciplinares.
- Los socios de **ANDENI** se beneficiarán de un descuento en **madOp**, que existe por convenio entre ambas entidades.



## CATERING COMIDAS LA UNIÓN

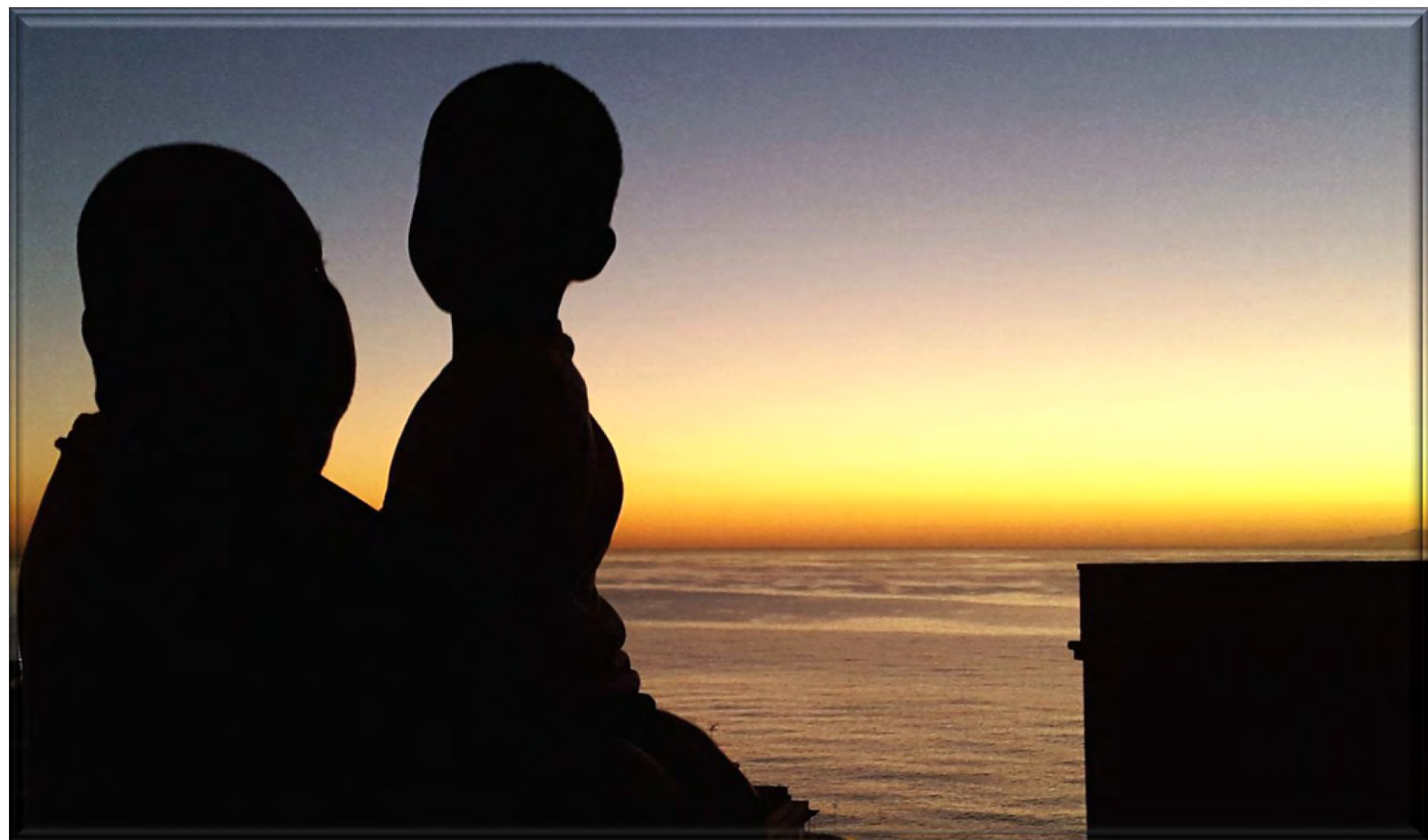
Organizamos almuerzos y cenas en el lugar que desee para empresas, reuniones, comisiones de fiestas, bodas, bautizos, cumpleaños, etc... y también elaboramos paellas gigantes hasta 3.000 personas, sardinadas, garbanzadas, carne fiestas, chuletadas, etc... con su Orquesta Equipo Cuatro.

El tanque- Santa Cruz de Tenerife  
Tfnos 922 136 508 - 606 520 438 - 822 108 218

Fax: 922 136 874

[www.comidaslaunion.com](http://www.comidaslaunion.com)

email: [comidaslaunion@telefonica.net](mailto:comidaslaunion@telefonica.net)



Fotografía: "Mi mejor amanecer" de Itziar Martínez de Butrón Zúñiga (participante del 2º concurso de fotografía)

# SUMARIO

<i>EDITORIAL</i> .....	2
<i>XIX ENCUENTRO DE FAMILIAS (EN PUNTA UMBRIA)</i> .....	3
<i>CUANDO APARECEN DIFICULTADES EN EL MENOR ADOPTADO</i> .....	5
<i>CAMPUS INTERNACIONAL DE FAMILIAS ADOPTANTES EN LA R. P. CHINA-2016</i> ..	6
<i>ETHOS Centro para la Diversidad</i> .....	9
<i>MI EXPERIENCIA EN XICHANG</i> .....	13
<i>COLABORACION SOLIDARIA-2016</i> .....	16
<i>TERCER CONCURSO FOTOGRAFICO DE ANDENI</i> .....	17
<i>GANADORES DEL SEGUNDO CONCURSO DE FOTOGRAFIA</i> .....	18
<i>PUBLICIDAD EN LA WEB DE ANDENI</i> .....	19
<i>LOTERIA DE NAVIDAD</i> .....	20
<i>UTILIDAD PÚBLICA</i> .....	21
<i>DELEGACIONES DE ANDENI</i> .....	21

La imagen utilizada como fondo de portada en este boletín es de Rosa Mª Mena Cembrero, participante del 2º concurso de fotografía: título "El rincón de paz"



## EDITORIAL

Estimados amigos, socios de ANDENI.

Como es habitual, en estas fechas cercanas a la Navidad, os hacemos llegar nuestro boletín y nuestros mejores deseos para el próximo año 2017.

En este mes de diciembre, se cumplirán 20 años desde la fundación de ANDENI, asociación que durante 20 lleva siendo un referente en el mundo de la adopción internacional.

Hemos sido muchos los que hemos colaborado, de una u otra manera, para que todo funcionase lo mejor posible. Unos lo hacían a nivel de junta directiva nacional, otros, en sus comunidades autónomas y muchos, en las diferentes actividades que a lo largo de estos años hemos realizado en muchas de las provincias de España.

En junio de 2017 se cumplen 4 años desde que esta Junta Directiva fue elegida en el encuentro celebrado en la localidad madrileña de Rivas Vaciamadrid.

En este periodo hemos tratado de hacer las cosas lo mejor que hemos podido, dedicándole mucho tiempo para poder seguir manteniendo el mayor número de actividades, destacando en estos años la apuesta por la postadopción a través del documental Generación Mei Ming, que tratamos de llevar al mayor número de localidades posibles y a través de las conferencias y talleres que venimos desarrollando con la adolescencia como protagonista.

Los proyectos solidarios, aunque no tienen la importancia económica que tenían hace unos años, también han seguido existiendo, centrándolos muchas veces en situaciones que se dan en nuestro entorno.

El desarrollo de estas y otras actividades necesita que haya un equipo humano que se encargue de estar en el día a día de la asociación y esta carta quiero que sirva para animaros a dar el paso adelante e implicaros en formar un equipo que se ponga al frente del trabajo o bien incorporaros al equipo que viene desarrollando esta tarea durante muchos años.

En los primeros meses de 2017 se hará la convocatoria oficial de las elecciones, pero consideramos que para formar un equipo de trabajo hay que contar con un tiempo para prepararlo. Es por este motivo que os animo a que lo hagáis, que vayáis madurando vuestra decisión y que forméis ese equipo o que os pongáis en contacto con nosotros para uniros al nuestro.

Necesitamos que haya gente nueva en la directiva, que pueda aportar nuevas ideas y nuevas energías. Nuestras hijas e hijos van creciendo y esperamos que algún día se puedan hacer cargo de este proyecto que nació por y para ellos, pero mientras tanto tenemos que estar los padres y madres al frente del mismo.

Esperamos contar con vosotros y que os animéis a estar en primera fila de este proyecto con dos décadas de vida.

*Angel Javier González García*  
*Presidente de ANDENI*

## XIX ENCUESTRO DE FAMILIAS (EN PUNTA UMBRÍA)

Este año nuestro décimo noveno Encuentro Nacional de Familias Adoptantes en la R. P. China de ANDENI ha tenido lugar en Punta Umbría (Huelva), en un precioso entorno de playa, de luz y sol.

La organización ha sido algo complicada ya que se ha llevado a cabo desde Madrid, Salamanca y Sevilla y la distancia dificulta las gestiones, aunque hemos contado con la gran ayuda de nuestro delegado en Sevilla Cristobal Sanabria, al que agradecemos el esfuerzo y el tiempo invertido.

El día 29 de marzo nos reunimos en el ayuntamiento de Punta Umbría, representantes de ANDENI con la alcaldesa, Dña. Aurora Águedo y con la concejala delegada de servicios sociales Dña. Valentina Esteban, que tuvieron la amabilidad de atendernos y que nos ofrecieron toda la ayuda posible para la celebración de este evento en su municipio. Desde aquí les damos las gracias por su colaboración.



A partir de aquí comenzamos a trabajar para ofrecer a todos un programa lo más atractivo posible, tanto para los mayores como para los más jóvenes.

Y llegó el día 24 de junio, viernes. A lo largo de la jornada fueron llegando las familias al albergue donde nos alojábamos, un lugar agradable que estaba situado en primera línea de playa.

Por la noche, después de la cena, tuvimos el placer de compartir un rato entrañable y emotivo con la actuación de Roberto Álvarez, joven con autismo, que nos interpretó algunas de las canciones que se incluyen en su disco, junto a Alejandro, compañero de

Roberto, también con autismo. David Núñez, el profesor y fundador de ETHOS, nos contó a través de las imágenes de un vídeo como había surgido la idea de la grabación de este disco.

Roberto y Alejandro nos hicieron partícipes de su pasión por la música y al final del acto, el propio Roberto firmó y dedicó su disco a todos los que quisieron adquirirlo.

¡Enhorabuena David por tu gran trabajo!



El sábado, día 25, por la mañana tuvo lugar la asamblea anual de socios en el salón de actos del Teatro del Mar, lugar cedido por el ayuntamiento de Punta Umbría.



Mientras tanto, hubo animación para los más pequeños y unos dieciocho adolescentes, chicos y chicas, participaron en el taller "Joven.es y adopta2.0" que se repite por segundo año en un encuentro de ANDENI y que se ha llevado a cabo en otras

comunidades a lo largo de estos dos últimos años.

Como viene siendo costumbre, tuvimos el placer de contar con la presencia del Embajador de la R. P. China en España el Sr. Lyu Fan y de su esposa la Sra. Huang Caizhen, que tras haber firmado en el libro de honor del ayuntamiento, recibieron la bienvenida por parte de las familias de ANDENI en el Teatro del Mar, junto a la Sra. Alcaldesa, la Concejala de Punta Umbría, el Vicecónsul de la Embajada China en España y también a un grupo de representantes de la comunidad china en Sevilla.



La mañana del sábado terminó con la tradicional foto de familia a las puertas del Ayuntamiento.

A continuación disfrutamos de una comida en la que pudimos charlar y descansar un rato antes de comenzar con las actividades programadas para la tarde del sábado.

A las puertas del restaurante nos esperaban los autocares para llevarnos a la Rábida, lugar donde visitamos el Monasterio y el "Muelle de las Carabelas".

En la visita al Monasterio de la Rábida contamos con un guía que nos acompañó y nos explicó un poco la historia de dicho monumento.

El "Muelle de las Carabelas" fue una visita libre donde tanto pequeños como mayores pudimos subir a cada una de las réplicas de los barcos. También, todo el que quiso, pudo asistir a la proyección donde nos narraban el viaje de Cristobal Colón, "el Descubrimiento".



Finalizadas las visitas regresamos en autocar a Punta Umbría y terminamos la velada con una cena, ya todos más relajados tras un día intenso de actividades.

El domingo fue un día de despedida. Algunas familias partieron de viaje de regreso y otros, que nos quedamos, hicimos un viaje en las "Canoas de Punta Umbría" por las marismas de Odiel.

Por último queremos agradecer de nuevo, a todos los que han colaborado en la organización de este Encuentro y por supuesto a todos los que habéis asistido.



Esperamos que hayáis disfrutado y nos gustaría veros el próximo año, que si todo sale como está previsto, se celebrará en Extremadura.

## CUANDO APARECEN DIFICULTADES EN EL MENOR ADOPTADO

Cada vez son más los casos de familias adoptivas que acuden a consulta para tratar situaciones difíciles con sus hijos adolescentes.

Con mucha frecuencia, se trata de familias que suelen decir que han tenido una experiencia buena durante la infancia de su hijo o hija pero que, desde hace algún tiempo, coincidiendo con el periodo adolescente del mismo, las relaciones han ido empeorando.

Es importante recordar que el periodo adolescente coincide con la búsqueda de la identidad de los menores para su posterior y necesaria independencia respecto a sus referentes familiares. Suele ser una etapa conflictiva, tanto en los casos de hijos biológicos o adoptados, aunque la intensidad de los conflictos depende en gran medida de la personalidad de los menores.



En palabras de las familias que nos consultan, algunos de estos conflictos se traducen en distanciamiento emocional respecto a ellos, hermetismo a la hora de contar lo que les sucede, confrontación y tirantez respecto a los límites impuestos para la convivencia, rechazo a las normas y obligaciones (tanto en casa como en el centro educativo), o los **cambios de amigos (ya no tan "deseables" como los anteriores)**, etc.

En las orientaciones que se suelen dar a las familias ante estas situaciones, los profesionales incidimos mucho en que se trata frecuentemente de un proceso natural por el que pasamos todas las personas; sin embargo, puede que en el caso del menor adoptado el problema tenga connotaciones especiales.

Una de las cuestiones que se observa es que, muchas de estas familias apenas recuerdan la formación específica recibida durante los primeros momentos de la formación en adopción, sobre todo, respecto a los comportamientos a seguir en el caso de adolescentes adoptados. La explicación parece sencilla: la formación que recibieron habitualmente fue hace muchos años y, en aquel momento, sobre todo si esperaban niños y niñas de corta edad, el tema de la adolescencia parecía muy alejado de la realidad.

En relación con esta cuestión, también se pone de manifiesto en las consultas las **dificultades para "desidealizar" al hijo o hija adoptado**; como comentábamos, generalmente han pasado por una infancia feliz, en ocasiones con algún conflicto, pero de fácil abordaje.

Por otro lado, se ha olvidado también que, en esta época adolescente, algunos menores adoptados vuelven a revivir o a tomar más conciencia de su condición de **"niño o niña abandonado"**, lo que puede incrementar más su hermetismo emocional, como mecanismo de protección ante posibles futuras pérdidas afectivas. Es frecuente, además, encontrar a adolescentes que en esta época deciden buscar sus amistades en otros niños y niñas adoptados, con situaciones y emociones parecidas a las suyas, con el propósito de disminuir su sentimiento de soledad y sentirse más acompañados y comprendidos.



La propuesta de los profesionales en estos casos pasa por la intervención conjunta con

la familia y el menor; por un lado, ayudando a la familia a ubicarse en esta nueva etapa, ampliando la información sobre el menor adoptado y las pautas necesarias para mejorar la convivencia; y por otro, acompañando al adolescente adoptado en esta difícil etapa, ayudándole a trabajar su

mundo emocional y sus dificultades, para integrar su condición en el marco de una adecuada identidad y personalidad.

**Carlos Ruiz-Huerta Grandal**  
Psicólogo especialista en post-adopción

## CAMPUS INTERNACIONAL DE FAMILIAS ADOPTANTES EN LA R. P. CHINA-2016

Este año 2016, por primera vez, ANDENI ha participado en el Campus Internacional de familias adoptantes en la R. P. China. El pasado día 6 de julio, cinco familias formaron parte de esta nueva actividad. Ha sido complicada la organización, por falta de información desde China y eso ha provocado ciertos conflictos a la hora de seleccionar a las familias que podían asistir, ya que debían cumplir unos requisitos y eran muy pocas las plazas con las que contábamos. Aprovechamos para pedir disculpas por nuestros errores y sobre todo a las familias que finalmente no pudieron ser seleccionadas.

Esperamos que al año que viene tengamos de nuevo la posibilidad de formar parte de este Campus y que puedan ir muchas más familias. Tendremos la experiencia del primer Campamento y esperamos disponer de más plazas que el presente año.

Las familias que asistieron nos cuentan que todo estaba muy bien organizado y que tenían previstas muchas actividades, en su mayoría excursiones por Pekín.

A continuación os dejamos el testimonio de una de las familias asistentes:

*"El día 6 de julio llegamos al hotel Nikko New Century. Antes de realizar el check-in, ya estaba en el propio hall del hotel una mesa grande de la organización con carteles para que procedieras a comunicar tu llegada y entregarte diversa documentación:*

- *Unos libros de regalo de China: cultura, historia.*
- *2 camisetas por persona (de color amarillo) para que en todo momento y durante la duración del campamento las lleváramos puestas para identificación.*
- *1 gorra*
- *1 acreditación para llevar colgado con nuestros nombres, país y autobús asignado para las excursiones.*
- *Luego a cada líder/representante del grupo, le entregaban otra camiseta de color diferente (azul) y los guías y organización del campamento llevaban camisetas rojas.*

*Posteriormente, y después del check-in subimos a la habitación del hotel, que francamente estaba bastante bien y completo. Habitaciones grandes. Un 5 estrellas un poco justito pero más que suficiente.*

*IMPORTANTE: Este día era LIBRE. No había nada y en función de la llegada al hotel, te cubren SIN COSTE la comida y cena (en un salón habilitado para todos los del campamento).*

*Al día siguiente, 7 de julio, después de desayunar tuvimos la ceremonia de apertura del campamento en una sala reservada del hotel. Toda la conferencia (que en total duraría entorno a la hora y media) era en inglés y principalmente se presentaba a cada grupo de familias por países y luego el representante de cada país, hablaba dando las gracias a la organización y contando su experiencia y como veían esta oportunidad.*

*No volvimos a tener ninguna conferencia más en todo el campamento (excepto el día de las familias) por lo que realmente el campamento es de excursiones y actividades.*



Éramos un total de 85 Familias y unas 290 personas más o menos de 5 países: Estados Unidos, Canadá, Holanda, Finlandia y España.

Es importante que por lo menos un miembro de la misma familia sepa hablar bien inglés, aunque finalmente la organización tuvo el detalle a última hora de ponernos también para las excursiones un guía que hablaba español.

Las excursiones del primer día:

- Después de comer fuimos a la plaza de Tiananmen, Gran teatro Nacional y Ciudad prohibida
- Luego cenamos en un restaurante típico en pato.
- Después de cenar nos llevaron a un barrio muy comercial para pasear.

Nos levantábamos muy pronto, ya que nos citaban en el hall muy temprano para montar en el autobús y comenzar con las excursiones.

Las excursiones del segundo día, 8 de julio:

- Ciudad del arte folklórico de Pekín: Visita para ver función de teatro clásico Chino y taller para hacer mascararas, abanicos, farolillos...
- Por la tarde fuimos a la Academia Nacional del teatro chino y Opera de China. Muy interesante ya que invitaban a todos a subir al escenario para hacer lo que previamente hacían actores y cantantes. Para los niños y por grupos veían la parte que no se ve de un teatro. Les maquillaron, etc...
- Después de cenar fuimos a un espectáculo increíble de acrobacias en un teatro.

Las excursiones del tercer día, 9 de julio:

- Muralla China.
- Comida en restaurante ubicado dentro de la fábrica de JADE.
- Palacio de Verano.
- Después de cenar fuimos a la zona olímpica de los juegos Pekín 2008 para ver el estadio del Nido y el cubo de actividades acuáticas.

El día 10 de julio fue el DIA DE LAS FAMILIAS: Pasamos un día completo con una familia china para que viéramos y experimentásemos su forma de vida, cultura, etc. Un intercambio cultural. Las familias seleccionadas pertenecían a un colegio de Pekín de muy buena reputación tanto por nivel (todos los niños hablan inglés) e instalaciones y después de una charla de clausura del campamento y agradecimientos varios, nos iban asignando familia a familia con nuestra familia china y estábamos un rato hablando en unas aulas. Las familias chinas nos dan regalos y nosotros debemos de corresponder de la misma manera.

Este día es importante y como tal lo consideran y nos lo hacen saber. El mismo día por la mañana y una vez que nos montamos en el bus, nos dieron un sobre con una foto de la familia seleccionada y una carta de presentación detallando lo que hace cada miembro de la misma y explicando (esto ya depende de la familia) las actividades que tienen para nosotros. La duración del encuentro es desde las 10:00 hasta las 19:00, es decir que pasamos todo el día, comemos y cenamos con ellos y en función de la familia te organiza un plan que ya tienen o se muestran dispuestos a que les digas lo que quieres hacer. Muchas familias (por conversaciones con otras personas del campamento) optaron por llevarnos a sus casas y luego programan excursiones por Pekín. Otras deciden pasar todo el día fuera viendo museos o parques... os detallo lo que hicimos nosotros:

- Era una familia de padre, madre y niño de 14 años. La verdad es que nuestra hija era niña y tenía 11 años por lo que no había excesiva conexión. Los padres apenas hablaban inglés y todas las conversaciones las tuvimos con el niño y en inglés. En teoría las familias están seleccionadas para que la experiencia sea positiva y haya factores en común. Por ejemplo, en nuestro caso, el niño era un apasionado de España y tenía ganas de viajar a nuestro país.
- Nos llevaron a un centro comercial considerado el más grande de Asia. De este centro comercial fuimos a comer y luego nos llevaron al museo

*nacional de Pekín. Cuando acabamos nos llevaron al zoo de Pekín para ver la zona de Osos Pandas y por último fuimos a cenar a un restaurante de comida buffet.*

*Por supuesto, te dejan en el hotel ya que además tienen que avisar a la organización y firmar como que te han dejado y todo bien.*

*A nosotros la familia nos pidió que escribiéramos nuestra experiencia con ellos ya que en el colegio tenían que hacer un trabajo de este encuentro.*

*En todo momento la familia quiso agradarnos para que estuviéramos cómodos.*

*El último día, 11 de julio, después de desayunar, cada familia regresaba al*

*aeropuerto o continuaba viaje por el país por su cuenta. La organización dejaba estar en la habitación hasta las 13:00 y también se encargaba del desplazamiento del hotel hasta aeropuerto/estación de tren, etc...*

*Agradecemos haber podido acudir a esta experiencia maravillosa que recomendamos sin lugar a dudas. Para nuestra Hija Alba ha sido una experiencia preciosa al haber visitado por primera vez su país de origen conociendo más a fondo tanto cultura, costumbres y compartiendo experiencias con otras familias de otros países y de China. Para nosotros algo irrepetible”.*

*Jorge de Urioste*



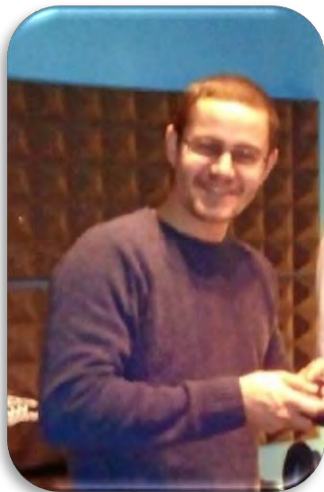
Grupo de familias españolas

## ETHOS Centro para la Diversidad

ETHOS Centro para la diversidad es un centro de Huelva que abrió sus puertas el 29 de agosto de 2014. Rápidamente se dio a conocer en los medios, quienes se interesaron por sus características. Y es que se convirtió en el primer centro de Andalucía donde se ofrecía una enseñanza artística dedicada a personas con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE). A pesar de ofertar enseñanza en diferentes disciplinas artísticas (música, artes plásticas y expresión corporal) ETHOS se convirtió en un referente en la enseñanza musical para personas con NEAE, principalmente para personas con autismo.

Pero antes de seguir hablando de ETHOS y de la gran repercusión que ha tenido no sólo a nivel local y autonómico, sino también a nivel nacional e incluso internacional con uno de sus proyectos, debemos hablar de la persona que ha hecho posible que este maravilloso centro sea una realidad.

David Núñez Mañó, su fundador, director y profesor de música, es un onubense titulado Superior de Música en la especialidad de piano que ejercía como profesor de piano en la escuela municipal de música de San Juan del Puerto.



Durante el curso 2011/2012 se encontró en su camino con una persona muy especial, un joven con autismo, Borja, el cual marcó un antes y un después en sus metas profesionales. Desde el momento en el que empezó a trabajar con su alumno, se interesó por el autismo, lo que le llevó a realizar estudios de postgrado enfocados en la atención temprana, el autismo y en las

altas capacidades, entre otros. David se propuso potenciar al máximo las capacidades musicales de su alumno con autismo. Sin embargo, vio las enormes dificultades que tienen las personas con NEAE para acceder a una enseñanza musical de conservatorio, por lo que se propuso abrir un centro en el que ofrecer esa oportunidad de desarrollar las capacidades artísticas de personas de estas características. Y así fue como a finales del curso 2013/2014 se planteó crear ETHOS Centro para la diversidad.



Durante el primer curso de vida, 2014/2015, ETHOS sólo contaba con las enseñanzas artísticas, aunque la principal demanda estaba en la música. David pronto empezó a realizar conciertos en Huelva, unos conciertos muy especiales donde participaban todos los alumnos, independientemente de sus características, mostrando que ellos también son capaces para la música. Estos conciertos se han ido convirtiendo en un clásico, ya que cada dos o tres meses se llevan a cabo para concienciar a la sociedad de que todas las personas tenemos capacidades.



La música en ETHOS se trata de una enseñanza musical con objetivos del currículo

de las enseñanzas musicales de conservatorio en todos los niveles, con una metodología personal de David que se adaptada a las necesidades específicas de cada persona. Los objetivos principales son puramente musicales, pero también se plantean otros objetivos encaminados a mejorar las áreas del desarrollo afectadas en los alumnos, para poder conseguir los **musicales**. **“Pienso que todas las personas tienen capacidades, independientemente de las dificultades que puedan presentar, sólo es cuestión de encontrar esos puntos fuertes y potenciarlos”, afirma David.**



En el segundo curso 2015/2016, ETHOS se convirtió en centro sanitario autorizado por la junta de Andalucía con unidades de psicología y logopedia. Además, se incorporó la motricidad. Poco a poco fue creciendo hasta completar en este curso con el refuerzo educativo de una maestra de educación especial.

A pesar de que el centro sigue creciendo en todos los servicios que oferta, sin duda, lo que ha hecho que ETHOS Centro para la diversidad haya salido en prensa, radio y televisión ha sido uno de los proyectos musicales de David Núñez Mañó. Y es que se propuso componer un disco para uno de sus alumnos, Roberto Álvarez.

Roberto Álvarez, es un joven de 14 años con autismo, **“al que vi rápidamente cuando lo conocí hace ya casi 3 añitos unas cualidades para la música realmente extraordinarias, y empecé a potenciarlas.** De octubre de 2013 a diciembre de 2014 estuvimos trabajando y el cantar era una de las actividades más. Hasta este momento Roberto había participado en actuaciones tocando el piano, la percusión y cantando. El día 3 de diciembre en la **Gala de la discapacidad**, que organiza el Ayuntamiento de Huelva, puse por primera vez a Roberto en un escenario a cantar con

un grupo de músicos en directo y fue ese día cuando me di cuenta todo lo que se podía sacar de Roberto a través de un micrófono, y sentí la necesidad de componer para él, para que cantara sus canciones y no la de otros artistas. Dos días después, el 5 de diciembre de 2014 ya tenía terminada la primera canción, **Siento**. Desde entonces me propuse hacerle un disco, algo en lo que sólo yo creía que era posible. La gente no parecía tomarme en serio, quizás porque vieran el hecho de que Roberto, ese niño con autismo, tuviera un disco como algo utópico. Pasaban los meses y seguía componiendo. Y ya anuncié en mayo de 2015 que Roberto Álvarez sería la primera persona con autismo que grabaría un disco. Sólo la gente lo vio una realidad cuando Roberto fue a grabar al estudio en diciembre de 2015. Me propuse que la presentación del disco coincidiera con el día mundial de concienciación sobre el autismo que se celebra el día 2 de abril de este 2016 y no pudo ser porque estaba ocupado el teatro ese día, pero fue el día 5 de abril”.

En febrero de este año Roberto se convirtió en la primera persona con autismo que graba un disco en España y de los primeros a nivel mundial. Este proyecto ha sido reconocido como pionero en España y todo gracias a la convicción de David de que todas las personas tienen capacidades a pesar de las dificultades que puedan presentar, así como la ilusión de que su alumno Roberto disfrutara con lo que realmente le apasiona, **la música**. **“Roberto ha hecho historia** marcando un precedente que espero que sirva de impulso para que otras personas como él sea hagan visibles a la sociedad y **muestren sus capacidades”.**



**“El objetivo con este bonito proyecto no es más que concienciar a la sociedad sobre el autismo. He querido poner mi granito en esta dura lucha de concienciación sobre el autismo. Las personas con autismo, son**

mucho más que autismo. Es importante que cuando se hable de autismo se hable de forma correcta. Hay que concienciar a la gente de que el autismo es un trastorno del neurodesarrollo y no una enfermedad, y hay que romper con estereotipos tales como que las personas con autismo no hablan, no pueden comunicarse, que viven en su mundo. Estas personas están en nuestro mundo, conviven con nosotros y que perciban la vida de una forma muy peculiar no los hace diferentes. Sólo es cuestión de comprensión.



Es muy importante que la gente sea consciente de que el hecho de tener dificultades en su día a día, no implica no tener capacidades, y mi alumno Roberto Álvarez es un claro ejemplo de ello. Cuando comentaba hace un año y cinco meses que Roberto iba a ser la primera persona con autismo de España con un disco, nadie me tomaba en serio. Pasaban los meses e iba componiendo canciones para él y la gente seguía viéndolo como algo realmente utópico. Sin embargo, yo estaba convencido de que este disco (el cual sólo es el primero) tendría mucha repercusión y se hablaría mucho del mismo en toda España. Afortunadamente, así está ocurriendo. Roberto Álvarez es noticia y se habla de autismo. Y es que diferentes medios de comunicación nacionales, tanto prensa, radio como televisión, ya se han hecho eco de esta preciosa historia donde el lenguaje mágico de la música ha creado un vínculo más allá de la relación profesor-alumno entre Roberto y yo. Para Roberto la música es sinónimo de felicidad y yo intento aportar mi granito para que sea feliz, al mismo tiempo que mejore en las distintas áreas en las que tiene dificultades, principalmente en la **comunicación**".

Cabe destacar que Roberto siempre mostró un gusto especial por la música desde muy pequeño. El mundo de la música parecía fascinarle. Sin embargo, hasta los 7 años no comenzó a hablar, es decir, que hace tan sólo 6 añitos Roberto que empezó a soltar sus primeras palabras, por lo que este disco supone, a priori, algo impensable en un niño de sus características. Con el tiempo, empezó a disfrutar de la música de una manera diferente, ya a través de su voz. Y fue con la música de un grande de su tierra como Manuel Carrasco con la que Roberto empezó a cantar. Con canciones de Manuel como **"Antes de ti", "Y ahora", "Menos mal" o "No dejes de soñar"** Roberto parecía disfrutar de una manera muy especial, lo que le llevó a aprenderse todas las canciones de Manuel Carrasco. Precisamente, con la canción **"Y ahora"** David lo puso en un escenario por primera vez y lo acompañó al piano, y más tarde, en la Gala de la discapacidad de Huelva en diciembre de 2014, Roberto se subió a un escenario pero esta vez con un grupo de músicos en directo para cantar **"Antes de ti"**. "Este día, el 3 de diciembre de 2014, me di cuenta que para él, cantar era algo más que disfrutar. Vi que cantar podría ser su canal perfecto de comunicación y me propuse componer para él, para que cantara **sus canciones y no la de otros artistas**".

Es curioso cómo esta bonita historia que comenzó con un Roberto que desde pequeñito escuchaba en casa canciones de Manuel Carrasco porque a su mamá le gusta su música, haya terminado con la grabación de un disco, que además el mismo Roberto le ha firmado y dedicado a Manuel Carrasco, y que hoy sea Manuel quien escuche las canciones de Roberto.



Las composiciones de "Gracias" que así se llama el disco, tienen títulos sencillos y reveladores (*Siento; Hablamos claro; Especial; Amigo; Gracias; Sonríe y Mi autismo*) que reflejan las dificultades que tienen las personas con autismo para relacionarse, sus frustraciones, críticas a la incompreensión social, pero también un agradecimiento a quienes les apoyan, el valor de la música, la mirada de quienes comparten su vida y mensajes para encontrar una motivación diaria.

Las siete canciones son interpretadas en solitario por Roberto, a las que se unen las versiones de tres más de ellas con acompañamientos: "*Siento*", con su compañera Sara Rodríguez Expósito; "*Especial*", con su madre Sofía Álvarez; y "*Sonríe*", con otros seis compañeros del centro, Alejandro Pérez Pérez, Darío González López, Diego Fernández Leandro, Lucía Giles Floriano, Pablo Cuesta Nacimiento y Sara Rodríguez Expósito, todos ellos también con características muy especiales, Trastorno de Espectro Autista (TEA) y Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH).



El disco fue presentado el pasado 5 de abril en Huelva, en un Gran Teatro lleno que se tiñó de azul, color con el que se identifica al autismo, haciendo que debido a transcendencia de tal evento se convirtiera este día 5 de abril en el día grande de la concienciación sobre el autismo, puesto que se marcó un precedente nunca antes visto,

un niño con autismo que graba un disco y llena un teatro cantando sus canciones. El público allí presente quedó muy emocionado con la magia y la ternura de la voz de Roberto Álvarez. Este hecho le ha valido a Roberto para estar nominado a los premios "*Onubenses del año*", algo de gran valor en la lucha de concienciación sobre el autismo.



Desde ese día, Roberto y David han ido juntos actuando por Andalucía, siempre de manera solidaria en actos benéficos. Además, Roberto y su grupo de músicos fueron los encargados de clausurar los "*VI Juegos Europeos de Policías y Bomberos*" que el pasado mes de junio se celebraron en Huelva.

El disco, está disponible más de 60 tiendas digitales del mundo, entre ellas iTunes, Amazon, Spotify o Deezer. Además, su primer videoclip ya se encuentra en fase de producción y pronto estará en las principales plataformas de vídeos del mundo VEVO y VIMEO.

En definitiva, ETHOS Centro para la diversidad, se ha convertido no sólo en un referente en la enseñanza musical para personas con necesidades específicas de apoyo educativo, sino en un centro donde se potencian las capacidades musicales de los alumnos para convertirlos en artistas.

## MI EXPERIENCIA EN XICHANG

Ya ha pasado un mes desde que volví de Xi Chang y no hay día que no recuerde a los niños y todo lo que aprendí allí.

Todo empezó con un correo de ANDENI en el que pedían ayuda. Necesitaban una persona para poder cuidar a siete niños, nueve perros y ayudar en las comidas en una casa de acogida en China. No sé porqué presté atención al anuncio, supongo que cuando lees o escuchas la palabra China a tu alrededor giras la cabeza o lees con más detenimiento. El caso es que este correo me llamó la atención. Mónica, la persona que habitualmente se encargaba de los niños desde hacía tres años, tenía que viajar a España para curarse la enfermedad que padece.



Tampoco había mucho tiempo para pensárselo, necesitaban a una persona de manera urgente pues la operación de Mónica ya estaba programada para ese mismo mes.

Se lo comenté a mis hijas. Tengo dos, la mayor de 16 años y la pequeña, adoptada en China, de 13 años. Les pareció buena idea, más a la mayor que a la pequeña, que en seguida dijo que no más de un mes. Lo hablé con mi marido, miramos que fechas nos eran más convenientes. Teníamos la ventaja que se trataba del mes de agosto y estaríamos de vacaciones.

Llamé a ANDENI y me dieron más información acerca de los niños. Debido a las condiciones que habían vivido en su infancia, algunos arrastran todavía graves secuelas, por lo que habría que estar muy pendiente de la medicación, de la alimentación y en general de la salud de cada uno.

Me dieron mi tiempo para que me lo pensara bien. Mientras, ya habíamos hecho un grupo de whatsapp con Mónica, Gloria, responsable de Facebook de ANDENI, Clara - una voluntaria China que ya estaba en la casa y que para mi alegría estudió español, de hecho su profesora fue Mónica- y yo. Mónica nos ponía al día y nos informaba del mantenimiento de la casa, horarios, como funcionan allí las cosas, y sobretodo intentar que todo marchara igual que cuando está ella y nosotras preguntábamos todas las dudas que se nos ocurrían que eran muchas.

El 12 de agosto viajé a Pekín y desde allí a Xi Chang. Xi Chang está en el Sur de la provincia de Sichuan, en las montañas. La casa está en una aldea, son sólo 10 casas, muy cerca del pueblo de Chuan Xin.

Yo había viajado a China antes, de turista, conocía Pekín, Shanghai, pero no conocía la otra China, la real, la China donde no llega el progreso, la China rural.



La impresión fue muy dura, una cosa es que te lo cuenten y otra que tu lo veas y lo vivas. El pueblo era sucio, olía mal. La basura está tirada por las calles y el río que lo atraviesa apesta y en él lavan la ropa y la comida que luego te venden.

La gente que vive en esta zona pertenecen a la etnia YI, no hablan mandarín, viven del campo en unas condiciones muy duras, no tienen recursos, pero si graves problemas con el alcohol y las drogas.

La casa era otro mundo, una vez que entrabas en ella todo lo malo del pueblo se quedaba fuera. Y eso que acostumbrarme a prescindir de ciertas cosas me costó lo suyo. No se me ocurrió preguntar si había cuarto

de baño, lo di por hecho. Cuando vi el agujero en el suelo y la manguera para ducharme cada día, lo primero que pensé fue, pero ¿qué hago yo aquí?

El trato y el día a día con los niños desde el principio fueron estupendos. Todo les parecía bien, siempre sonrientes y agradecidos. Son muy conscientes de la suerte que han tenido y no tienen ningún reparo en reconocerlo. Te hablan de su infancia, del hambre que han pasado, el maltrato vivido, las **carencias...** saben que todo eso ha quedado atrás y son felices.



Todo el mes de agosto estuvieron de vacaciones. Clara y yo nos ocupábamos de ellos, de las actividades, de las comidas, paseos, deberes de verano, etc. De la limpieza de la casa se encargan ellos. Tienen sus turnos y por la mañana y por la noche limpian sus cuartos y el salón.

En septiembre empezaron el colegio, van unos cursos retrasados. Nunca habían estado escolarizados y además han tenido que aprender mandarín. Van a una escuela rural especial para etnia YI. El camino al cole ya es duro, más de 40 minutos andando y ¡¡menudos caminitos!!!



Menos mal que el año pasado construyeron un puente y ya no hay que atravesar el río.

Van encantados, saben que su futuro pasa por el cole, Mónica les ha hablado muy claro.

Entre todos los niños hay una chiquitina muy especial que entró en la casa con 8 meses y 1kg y medio de peso. No oía, no lloraba, no se quejaba..... **Hoy es la alegría de la casa,** el juguete de todos. Estando yo allí celebramos su segundo cumple. Se va recuperando muy bien, ya puede oír, todavía no anda, pero va en su taca taca a toda mecha y hay que ver que pulmones se gasta.



Yo allí he aprendido mucho. A valorar lo que tengo, a conformarme con lo que haya y a ser capaz de sonreír aunque ese día no las tuviera todas conmigo.

Todo esto me lo han enseñado siete niños, que a pesar de no haber tenido un buen comienzo en sus vidas, son capaces de mirar al futuro con una gran sonrisa en sus caras.

El día antes de venirme hicimos una fiesta de despedida por todo lo alto. Seguramente no volveré a verlos, pero jamás podré olvidarlos.





El 21 de Septiembre volví a casa. Volver a ver a mi familia en el aeropuerto después de 40 días fue el mejor regalo.

Hace 15 días conocí a Mónica. Vino a Madrid a unos recadillos y quedamos esa tarde en vernos. Por fin pudimos las dos darnos ese abrazo que teníamos pendiente. Ella sigue su batalla contra su enfermedad, de momento tendrá que quedarse más tiempo en España, pero conociéndola como es, una luchadora, seguro que dentro de nada volverá a sus montañas con sus niños.

Allí sigue Clara, al frente de la casa y de los niños esperando que vuelva su profesora. Me alegro de haber formado parte de esta historia y haber aportado mi granito de arena.

Les doy las gracias a mi marido y a mis hijas que también han participado en todo esto.

Y no puedo olvidarme de ANDENI, que son los que realmente hicieron que me involucrara en esta aventura. Gracias Jose Ramón, Mar y Leo por estar siempre a mano y hacérmelo saber y mil gracias Gloria por estar siempre al otro lado del whatsapp en los momentos de bajón.

Seguro que ahora cuando oiga hablar de Sichuan y sus montañas también prestaré más atención.

**Marga**



Desde ANDENI queremos decirte:

**¡MUCHAS GRACIAS MARGA!**

## COLABORACION SOLIDARIA-2016

Durante este año 2016 ANDENI ha realizado las siguientes ayudas:

**ETHOS Centro para la diversidad:** en el mes de marzo de este año, ANDENI colabora en los gastos de producción y masterización del CD de Roberto Álvarez, primera persona con autismo que graba un disco. Proyecto que se hace realidad gracias a Ethos, dedicado a la enseñanza artística de personas con necesidades específicas de apoyo educativo.



**Envío de medicinas a China:** en el mes de julio, ANDENI envía complejos vitamínicos y otros medicamentos pediátricos para los niños de una casa de acogida llamada **"AZALEA"** de Xichang, provincia de Sichuan, regentada por Mónica una española voluntaria.



**"Mónica y sus niños":** en el mes de agosto una persona socia de ANDENI se ofrece para sustituir a Mónica, que por motivos de salud debe volver a España durante un tiempo. ANDENI colabora haciéndose cargo de todos los gastos que ocasiona el desplazamiento de la persona voluntaria que viaja a Xichang para cuidar a los 7 siete niños de la casa de acogida **"AZALEA"**.



¡¡Gracias por vuestra colaboración!!

## TERCER CONCURSO FOTOGRAFICO DE ANDENI

### Bases

- 1. PARTICIPANTES:** Podrán participar en el concurso todas las familias socias de ANDENI, **siempre y cuando no sean profesionales de la fotografía.**

**NOTA:** Los premiados en anteriores concursos de ANDENI podrán enviar fotografías pero no entrarán en concurso con el fin de dar opción a otros participantes.

- 2. CATEGORÍAS:** Se establece una categoría única en la que estarán todas las fotografías presentadas.
- 3. TEMÁTICA:** El tema de las fotografías será libre.
- 4. OBRAS:** Cada participante podrá presentar un máximo de 2 fotografías, siendo estas **originales e inéditas**, no premiadas en otros concursos y no publicadas con anterioridad en webs o cualquier otro medio digital o impreso. Los participantes se responsabilizan de ser los autores de la obra así como de contar con los permisos adecuados de los terceros que puedan aparecer en las fotografías en materia de derechos de imagen, así como de toda posible reclamación por derechos de imagen sobre las obras presentadas al concurso.
- 5. PRESENTACIÓN:** Las obras se presentarán vía correo electrónico, en formato JPG y con resolución adecuada para su reproducción. El tamaño no debe superar los 5 MB.
- 6. ENVÍO:** las obras se enviarán a la dirección [asociacion@andeni.net](mailto:asociacion@andeni.net) indicando en el asunto "Concurso fotográfico de ANDENI". El archivo JPG debe de llevar el título de la obra o pseudónimo, nunca el del autor. En el envío se adjuntara un Word o PDF bajo el mismo título o pseudónimo que la fotografía, en el que se indicarán los datos del autor (nombre, dirección, edad, email, teléfono...), así como el nombre del socio de la familia.

En caso de no cumplir este requisito, la obra no será aceptada para participar en el concurso.

- 7. PLAZO DE ADMISIÓN:** El plazo para presentar las obras terminará el **31 de enero de 2017**. Las obras enviadas con posterioridad a esa fecha no serán tenidas en cuenta ni formarán parte del concurso.
- 8. PREMIOS:** Los premios consistirán en tarjetas regalo de El Corte Inglés. Se establece un primer premio por valor de 150 euros, un segundo premio por valor de 100 euros y un tercer premio por valor de 75 euros.

Solamente se podrá obtener un premio por cada familia socia de ANDENI.

- 9. FALLO:** El fallo del jurado se producirá en el periodo máximo de un mes desde que se haya cerrado la inscripción en el concurso. Será inapelable y se comunicará expresamente por la organización a los premiados. ANDENI difundirá el nombre de los ganadores y sus obras en su página web y a través de los canales que crea convenientes.
- 10. EL JURADO:** El jurado estará formado por dos profesionales de la fotografía y por representantes de la asociación, que atendiendo a criterios de creatividad y calidad técnica, seleccionarán las obras ganadoras.
- 11. DERECHOS DE AUTOR:** Las obras premiadas serán propiedad de la Asociación, citando, siempre que sean usadas en medios digitales o impresos, el nombre del autor. La Asociación, a su vez, se reserva el derecho de poder publicar todas las obras participantes en su web o red social, siempre con el nombre del autor. Si bien, los autores conservarán siempre los derechos de autoría sobre su obra.
- 12. ACEPTACION DE LAS BASES:** La participación en este concurso supone la plena aceptación de todas y cada una de estas bases y del fallo inapelable del jurado.

## GANADORES DEL SEGUNDO CONCURSO DE FOTOGRAFIA

PRIMER PREMIO:

**Título:** "Gotas de niebla"

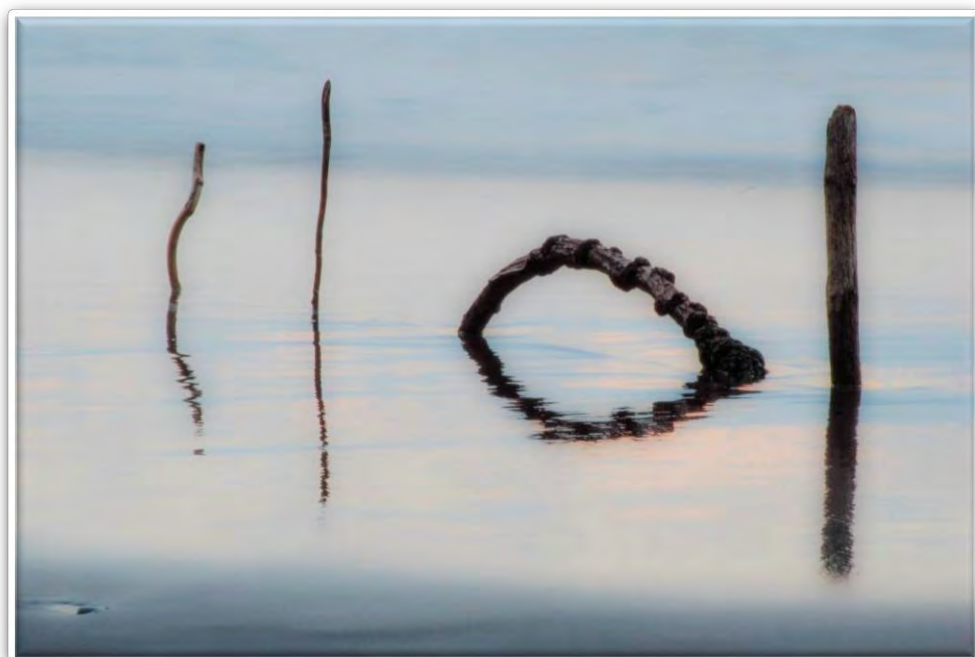
Autor: LOURDES MAYORAL HERNANDEZ



SEGUNDO PREMIO:

**Título:** "Reflejos en la niebla"

Autor: JOSE MANUEL DOMINGUEZ FERNANDEZ



TERCER PREMIO:

**Título:** "Enlazados"

Autor: ANA ISABEL SOLERA MARCOS



**¡¡¡ENHORABUENA!!!**

## **PUBLICIDAD EN LA WEB DE ANDENI**

Queridos amigos:

Estrenamos un nuevo espacio en nuestra página Web: el de PUBLICIDAD.

Este pequeño espacio consta de dos huecos en la página de inicio de nuestra Web, en la que aparecerá el logotipo o anuncio de la empresa que desee publicitarse.

Ponemos a vuestra disposición este servicio y agradeceremos que le deis difusión entre vuestras amistades.

Para más información sobre este tema podéis poneros en contacto con nuestro personal en las oficinas de Madrid en el teléfono 914298316 o por email: [asociacion@andeni.net](mailto:asociacion@andeni.net)

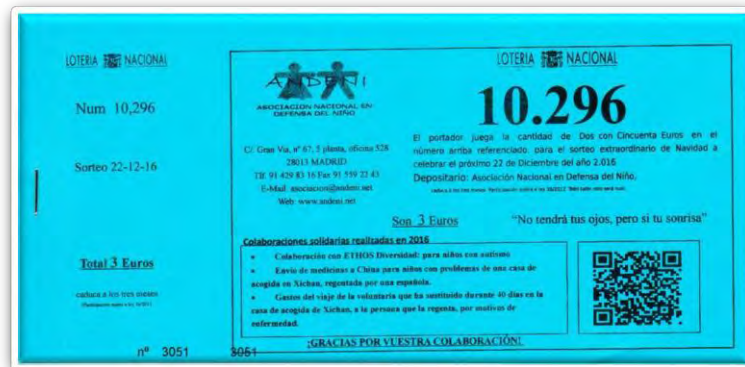
También podéis entrar y ver precios, ofertas y opciones en [www.andeni.net](http://www.andeni.net) pinchando en cada una de los huecos de la publicidad que

aparecen con el siguiente dibujo y después en el epígrafe publicidad:



Esta será una nueva forma de colaborar con ANDENI. Lo recaudado a través de este sistema irá destinado como ayuda para nuestros proyectos de colaboración.

## LOTERIA DE NAVIDAD



Como cada año ANDENI juega un número en la Lotería de Navidad. Os animamos a participar. Ya sabéis que solo gracias a vuestra generosidad, podemos llevar a cabo nuestros proyectos y ayudas solidarias. (Ver colaboraciones solidarias 2016, en la pag.16 de este boletín o en <http://www.andeni.net/proyectos/proyectos.php>)

NOTA: son participaciones de **3 €**

### **INSTRUCCIONES PARA ADQUIRIR LA LOTERIA:**

1. A distancia:  
Realizar transferencia en la cuenta de BANKIA nº **ES 61 2038 1703 8460 0012 2306**  
A continuación enviar el justificante de ingreso al e-mail: [asociacion@andeni.net](mailto:asociacion@andeni.net), indicando nombre de la familia, dirección de e-mail y teléfono de contacto. Una vez recibida copia del justificante, os enviaremos un e-mail con la copia de vuestras participaciones; los originales quedarán depositados en ANDENI.
2. A través de la "Tienda" de la Web de ANDENI: [www.andeni.net](http://www.andeni.net)
3. A través de nuestros delegados:
  - Angel J. González García (Salamanca) [ajgg@usal.es](mailto:ajgg@usal.es)
  - Raúl Izquierdo (Burgos) [ricmarcar@gmail.com](mailto:ricmarcar@gmail.com) Tfno.: 661257353
  - Juan Carlos Paredes (León) [jcparedescastanon@gmail.com](mailto:jcparedescastanon@gmail.com)
  - M<sup>a</sup> Luisa Pérez (Soria) [perromma@jcy.l.es](mailto:perromma@jcy.l.es) Tfno.: 975-214564
  - Yolanda Sinovas y Dionisio Vallejo (Valladolid) Tfno.: 983-587908
  - Rafael Molina Alonso (Zamora) [mrafaelm@gmail.com](mailto:mrafaelm@gmail.com)
  - Lourdes Torquemada (Segovia) [desmon@torase.es](mailto:desmon@torase.es)
  - Santiago Rodríguez Delgado (Tenerife) [andenicanarias@gmail.com](mailto:andenicanarias@gmail.com)
  - Mary Carmen Luzardo (Las Palmas) [carmenluzardo@telefonica.net](mailto:carmenluzardo@telefonica.net)
  - Fernando Mecinas (Castilla la Mancha) [fmecinas@gmail.com](mailto:fmecinas@gmail.com)
  - Fernando Menéndez (Asturias) [fernandomenendez3@gmail.com](mailto:fernandomenendez3@gmail.com)
  - Vicenta Gómez Monrabal (Valencia) [vicengo@ono.com](mailto:vicengo@ono.com)
  - Pedro Palomo (Badajoz) [jppalomo@hotmail.com](mailto:jppalomo@hotmail.com)
  - Cristobal Sanabria Somoza (Sevilla) [crisaa11@gmail.com](mailto:crisaa11@gmail.com) / [ecai@andeni.es](mailto:ecai@andeni.es)
4. Personalmente en nuestras oficinas de Madrid – C/ Gran Vía, 67-5º-Ofic.528  
  
Mañanas de 9 a 15 h. (de lunes a viernes)  
Tardes de 16 a 18 h. (martes y jueves)

**¿Y si nos toca.....?**

## UTILIDAD PÚBLICA

*Como todos sabéis ANDENI solicitó ser declarada de utilidad pública en el mes de noviembre de 2015. Esto supuso un gran esfuerzo debido a los requisitos y documentación que requieren para dicha solicitud. Después de varios meses a la espera de la valoración por parte de la Administración, ya que ellos solicitaron informes sobre ANDENI a la Consejería de Políticas Sociales y Familia de la Comunidad de Madrid, al Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad y al Ministerio de Hacienda y AAPP (Agencia Tributaria), recibimos una respuesta negativa. Todos los informes solicitados habían sido muy positivos, salvo el de Ag. Tributaria, y no por cuestiones económicas formales sino porque ellos opinan que las ayudas y proyectos que realiza ANDENI no son de interés general por beneficiar solo a los socios; cuando esto no es cierto ya que ANDENI viene realizando desde hace años proyectos y ayudas en beneficio de la infancia tanto en China como en España. La argumentación de la Agencia Tributaria es extensa pero débil, con alta subjetividad, y trasluce el no querer que ANDENI se beneficie de la posibilidad de subvenciones públicas o beneficios fiscales, muy en la línea de las políticas actuales.*

*Debido a esto presentamos un escrito de alegaciones para el cual os pedimos vuestra ayuda a través de Facebook, email y nuestra página Web. Debemos decir que vuestro apoyo fue asombroso. Recibimos más de 430 mensajes de apoyo, tanto de familias socias de ANDENI como de personas totalmente ajenas a la Asociación, pero que conocen nuestro trabajo. Y todo en menos de una semana.*

*A pesar de todo y después de adjuntar a nuestra reclamación todos esos mensajes de apoyo de socios y no socios, la respuesta fue la misma.*

*Lo hemos intentado y volveremos a hacerlo.*

*Queremos agradecer a todos vuestro apoyo incondicional ya que, independientemente de haberlo o no conseguido, nos hizo saber que podemos contar con vosotros. Y también especialmente a los que no siendo socios se han expresado a favor de la Asociación, desmontando la argumentación de la Agencia Tributaria.*

## DELEGACIONES DE ANDENI

### **Sede Central de ANDENI (Madrid)**

Gran Vía, 67-5ª planta-Of.528 28013 Madrid  
Tel: 91 4298316 - Fax: 91 5592243  
E-mail: [asociacion@andeni.net](mailto:asociacion@andeni.net)  
Web: [www.andeni.net](http://www.andeni.net)

### **Andalucía**

C/ Benito Mas y Prat, 5 -1º- 3- 41005 Sevilla  
Tel: 677 577 315  
E-mail: [ecai@andeni.es](mailto:ecai@andeni.es)

### **Canarias (Tenerife)**

Emilio Luque Moreno, Nº 27 - local 10  
38300 La Orotava (Tenerife)  
Tel: 922 324500 – 609 455 020  
E-mail: [andenicanarias@gmail.com](mailto:andenicanarias@gmail.com)  
Contacto: Santiago Rodríguez Delgado

### **Castilla La Mancha**

Tel: 608 842 129  
E-mail: [castilla.mancha.andeni@gmail.com](mailto:castilla.mancha.andeni@gmail.com)  
Contacto: Fernando Mecinas Haro

### **Castilla y León**

Tel: 923 287065  
E-mail: [ajgg@usal.es](mailto:ajgg@usal.es)  
Contacto: Ángel Javier González García

### **Badajoz**

Tel: 617 028 440 /615 504 124  
Contacto: Diego Tejedor / Pedro Palomo.  
E-mail: [andeniex@hotmail.com](mailto:andeniex@hotmail.com)

### **Valencia**

Tel: 682 61 32 27  
E-mail: [andenivalencia@andeni.net](mailto:andenivalencia@andeni.net)  
Contacto: Vicenta Gómez



**Estimadas Familias,**

**Si estáis pensando en organizar un viaje de vacaciones, fin de semana, puentes, circuitos, reservas de hotel etc. os invitamos a contactar con nosotros.**

**Nuestro objetivo prioritario es hacer reales vuestros sueños, acompañando, preparando, aconsejando, buscando por todo el mundo los mejores sitios para vacaciones o viajes de negocios con un trato exclusivo y personalizado.**

**Estaremos encantados de atenderos y ofreceremos los mejores precios y las mejores ofertas.**

CIST TURISMO  
Gran Vía, 67 / 28013 MADRID  
Email: [daniel@cist-turismo.es](mailto:daniel@cist-turismo.es)  
Web: [www.cistturismo.es](http://www.cistturismo.es)



## NOTA PARA SOCIOS

### AVISO IMPORTANTE

Necesitamos vuestra colaboración para actualizar la base de datos de Socios. Por favor cumplimentar los siguientes datos y enviar por fax al 91 559 22 43 o por correo electrónico [asociacion@andeni.net](mailto:asociacion@andeni.net)

NOMBRE.....

APELLIDOS.....

DOMICILIO.....

PROVINCIA.....

TELEFONO DE CONTACTO.....

E-MAIL (muy importante).....

Muchas gracias.